

MiataXperience



MX-5
FRANCE

N° 0 2

Sommaire

Page 3	Mimix
Page 8	Portrait
Page 12	Proprio
Page 14	Circuit
Page 16	Roadbook
Page 20	Napcoshow
Page 22	Concours photo
Page 23	Sorties

Edito

Bienvenue dans ce numéro spécial pour les 20 ans ! Afin de fêter au mieux cet anniversaire, nous avons choisi de vous parler de la Miata, celle qui est sûrement à l'origine de ses records de vente et de communauté. C'est pourquoi, Stephan, membre sympathisant du club vivant au pays du Coca Cola (le Monténégro) répond à vos interrogations sur la vision de la Mx-5 aux States. Philippe (PG) complétera la série avec la présentation de sa très belle Miata dans la rubrique « Portrait ».

Toujours dans l'intention de faire de ce numéro un spécial anniversaire, nous vous invitons à retrouver l'ensemble des rubriques que nous avons imaginé pour vous régaler : le grand retour du « Napcoshow » avec un article encore une fois des plus atypiques ! Une nouveauté avec la rubrique « Roadbook » qui complète parfaitement la rubrique « Circuit » ; La plupart des rubriques, dont ces trois dernières, sont issues du plus fou et sympathique des miniacistes* : honneur à Ambroise (yacco), grâce à qui MiataXperience version on-line est aussi complet pour notre plus grand plaisir.

* : fusion entre le miniac (conducteur de mini) et le miatiste.

Nous mettons aussi à l'honneur la Loire-Atlantique qui est le département avec le plus grand nombre d'adhérents (9 au total) en vous présentant le portrait de Vincent (VM44), un miatiste qu'on apprécie forcément après avoir eu l'honneur de le rencontrer au volant de sa NB série spéciale Cuir et Bois « 2000 » en état proche du neuf. Sans oublier le grand gagnant du concours photo sur le thème du printemps et/ou des enfants. Pour finir par la rubrique « Sorties » où vous pourrez retrouver toutes les photos des diverses rencontres de miatistes depuis notre dernier numéro.

L'équipe bouge encore un peu avec la disparition de la gente féminine dans l'équipe... Après environ 2 ans dans l'équipe en charge du magazine et de la newsletter du club, Géraldine (Naphta) prend sa retraite anticipée et espère retrouver le bonheur de découvrir chaque numéro de miataXperience, c'est pourquoi Michel (Miketorcy), a pris la relève ! Nous lui souhaitons la bienvenue dans l'équipe.

Bonne lecture
Aurélien (Kkwett)



Flash Back

Le paysage automobile est peuplé de Golf ou 205 GTI et dans une moindre mesure de Honda CRX. Ce sont les véhicules « tendance », appréciés par les amateurs de mécaniques et de sensations à un tarif encore abordable. On ne parle pas ou très peu de cabriolets ou de roadsters. Seul Alfa Roméo fait de la résistance avec son antique Spider... et hormis les initiés, personne ne sait que la Lotus Elan de deuxième génération est annoncée pour bientôt. C'est à ce moment qu'un constructeur généraliste japonais décide de jeter un pavé dans la marre en s'inspirant de la première génération...

Que ce soit au Japon, sous le nom de Eunos ou aux States sous le nom de Miata... « A star is born » comme on dit là bas, à tel point que l'offre ne suivant pas la demande, il n'est pas rare que des occasions se vendent plus cher que les neuves... pour lesquelles il faut de la patience.

Aujourd'hui, 20 ans, plus tard, quelle est la perception et la vision de la Miata aux Etats Unis d'Obama ? C'est ce que nous avons demandé au membre sympathisant du Club MX5France le plus éloigné de Paris.

Il s'appelle Stephen, habite au pays du Dollar et roule dans une NA Montego Blue Mica achetée neuve le 28 Mars 1996 à Arlington en Virginie.





MiMiX

Pourquoi un si grand succès pour un si petit moteur ?

Il est erroné de croire que tous les véhicules aux US sont des gros V6 ou V8 élevés à la fonte de Detroit. En fait la majorité du parc automobile est composée de 4 cylindres qui ne riment pas avec performance. Le succès de la Miata est donc ailleurs : je pense que la raison principale du succès de la Miata réside dans un premier temps dans l'amour des américains pour les voitures de sport européennes des années 60, incarnées par les Fiat Spider (les plus anciens se souviendront de Dustin Hoffman dans le «Lauréat» sur un air de Simon and Garfunkel) et surtout les MGB. Mais le côté «nostalgie» n'est pas suffisant pour imposer un véhicule sur le marché US : les Américains tombent très facilement amoureux, mais déchantent tout aussi rapidement.



MiMiX

Donc, la Miata, en plus d'être évocatrice des roadsters des années 60, se devait d'être moderne et de ne pas décevoir comme voiture de sport, c'est-à-dire avoir un excellent comportement routier et être légère. Le 3eme point qui a fait le succès de la Miata est que c'est une voiture somme toute fonctionnelle et pratique : certes ce n'est pas une familiale, mais c'est une voiture vivable en voiture principale où l'on peut loger des courses pour quelques jours ou quelques valises pour un week-end à deux. Toyota et sa MR2 Spyder, tout comme Pontiac et sa Solstice ne le comprendront que trop tard. Mazda avait donc sur sa planche à dessin tous les éléments pour une « success story ».



Un autre élément primordial, est le marché américain : un marché de 270 millions de personnes (à l'époque), relativement homogène où même en se limitant aux nostalgiques des roadsters des années 60, aux célibataires métro-sexuels (comprendre garçons coiffeurs) et aux ménagères qui trouvent la voiture «cute», on est dans une «niche» de plusieurs millions d'acheteurs potentiels. Le succès mondial de la Miata réside dans le fait qu'elle a été conçue initialement par des américains avec pour principale cible commerciale les Etats Unis. D'ailleurs Mazda ne s'y est pas trompé en choisissant les couleurs du «Star Spangled Banner» comme seules couleurs disponibles la première année : rouge, blanc et bleu.

Un autre facteur important au succès de la Miata a été le manque total de challengers. Il a fallu attendre 1996 et la BMW Z3 pour qu'une rivale sérieuse se présente. Six ans de vide que Mazda a comblé en renforçant l'image sportive de son petit roadster 4 cylindres à travers la création de clubs, la mise en place d'un championnat Miata et la totale domination de la Miata en autocross. Mazda a su très intelligemment capitaliser sur l'énorme «buzz» qui a suivi l'introduction de la Miata en 1989 et asseoir celle-ci comme une légitime voiture de sport qui reste encore aujourd'hui, 20 ans plus tard, la référence absolue dans son domaine.

Comment les Miatistes sont-ils vus là bas ?

Comme en France la Miata n'a pas toujours eu une image très virile. Mais avec le temps et la forte présence de Mazda dans le sport automobile amateur notamment avec la Miata et les RX7/RX8, l'image a fortement changé depuis les années 90. Le fait que des marques avec pedigree comme BMW, Mercedes ou Porsche produisent eux aussi des roadsters – même si dans une gamme différente – a aidé à asseoir l'image de la Miata comme voiture de sport à part entière. La NA, sans devenir une voiture culte, est maintenant une « old timer » et en conduire une aujourd'hui témoigne plus d'une passion que d'un effet mode. Tout le monde

(ou presque) sait maintenant ce qu'est vraiment une Miata : une bonne petite voiture de sport, et pas seulement une jolie petite voiture.

Les Miatistes US se saluent-ils ? Le « top down attitude » est-il aussi de rigueur ? Et qu'en est-il du tuning : Full stock ou full trafiqué ?

Ce n'est pas un scoop de dire que la Miata s'est très bien vendue aux US et continue de très bien s'y vendre. Comme expliqué ci-avant, la raison de ce succès réside dans le fait que c'est une voiture à plusieurs facettes : elle est aussi à l'aise sur circuit que sur le parking du supermarché. Il va donc y avoir des propriétaires qui en sont complètement gaga et d'autres qui n'y voient rien de plus

qu'un agréable moyen de transport. Les Miata sont très courantes ici (surtout à Atlanta) donc faire signe à chaque fois qu'on en voit une peut-être fatigant et pourrait être mal interprété pour qui n'est pas dans l'esprit « club ». Personnellement, je fais signe si j'identifie quelque chose de particulier sur la voiture qui me fait penser qu'il s'agit d'un(e) passionné(e). Et encore, seulement en dehors des agglomérations. Pour le top down, c'est un peu pareil : il y a des fanas et puis les autres qui ne décapoteront que lorsque les conditions sont optimales. Idem pour le tuning. La Miata est très répandue et très peu chère en occasion, donc on peut la trouver aux mains d'un ouvrier comme d'un PDG, d'un homme comme d'une femme, d'un lycéen comme d'un retraité. Je ne pense pas qu'on puisse établir un portrait robot du Miatiste, comme de la voiture. J'en ai vues tunées à outrance ou full stock, propres et bichonnées ou sales et bosselées, toujours décapotées ou toujours avec hard top... C'est peut-être là son vrai succès.



MiMiX



MiMiX

La vision des nouvelles générations NB et NC est-elle toujours la même que pour la NA ?
Oui et non. Autant la NB était un restyling de la NA, la NC est une nouvelle voiture. Beaucoup de personnes ne font pas vraiment la différence entre la NA et la NB alors que la NC, bien qu'étant toujours une Miata, a une personnalité bien marquée. Il me semble que les NA se retrouvent plus entre les mains de passionnés sur circuit. Mais il est probable que cela soit la conséquence d'un risque financier moindre qu'avec un véhicule plus neuf. La NC n'est plus l'héritière des roadsters des années 60. C'est l'héritière de la NA...

Intérêt pour le monde de la MX et la MX dans le monde ?

De façon surprenante oui. Les américains sont très branchés clubs ou associations et aiment échanger des points de vues avec les clubs étrangers. Les distances ne leur font généralement pas peur et j'en connais quelques uns qui n'ont pas hésité à traverser l'Atlantique pour un rassemblement en Europe... avec leurs voitures ! Ils croient beaucoup en l'unité à travers les clubs. Lancez leur une invitation à l'occasion, vous pourriez être surpris des réponses.



La Miata



Prénom : Vincent
Age : ans
Profession : Ingénieur études
Situation familiale : Célibataire
Mx5 : NB série spéciale cuir et bois
Adhérent N°9 du club !!!
Signe particulier : Photographe impulsif

Vincent fut acteur dans «bienvenue chez les ch'ti» mais entre Lille et Nantes ou il coule aujourd'hui des jours heureux entourés des amis miatistes ! Il sera certainement un jour dans le livre des records pour l'homme le plus souriant !
Ps : pour une fois, les photos ne sont pas de lui !

YACCo : Bonjour Mr VM44!

VM44 : Bonjour Yacco!

- : VM44, qu'est ce qui se cache derrière ce nom de code ? Je connais les VMA Cusco, ou les V8, mais là je suis sec...
- : Arf... V pour Vincent, M pour MOREAU et 44 pour le lieu de résidence. Rien de bien sorcier!
- : Oui c'est tout de suite plus clair ! Donc du 44, et tu roules en quoi dans cette belle région?
- : Dans une craquante petite japonaise aux airs britanniques, une mx-5!
- : Ben dit donc c'est original dans MiataXperience ! (rires) Et plus précisément?
- : Oui, mais le côté britannique est bien marqué : NB SSP de 2000.
- : Ah sympathique, la verte ou la mahogany?
- : Verte, cuir beige et bois!
- : Oui effectivement, une belle anglaise avec la fiabilité japonaise ! Et tu prends plaisir à son volant depuis quand ?
- : Depuis bientôt 5 ans et près 80 000 km!
- : Fidèle alors ! Comment t'es-tu tourné vers la MX5, tes précédentes autos étaient déjà orientées plaisir ou pas spécialement?
- : Non, pas vraiment, la précédente était une vénérable 205 GL, 1L1, de 45 cv je crois...
J'en étais très content, jusqu'à ce que l'embrayage rende l'âme. L'occasion de la changer et puis les 30 ans qui arrivaient, c'était une bonne occasion pour prendre une voiture plaisir!
- : Oui c'est vrai que toutes les conditions, ou excuses, comme on veut, semblaient réunies, alors pourquoi la mx5?
- : J'avais eu l'occasion de m'installer à son bord quand j'avais environ 20 ans, sur un salon automobile, je m'en souviens : une NA blanche, superbe. Et en fait, je n'ai remis les pieds dans une mx qu'après avoir signé le chèque pour la mienne, sans même l'avoir essayé, je l'ai simplement réservée au téléphone chez un concessionnaire.
- : Oh! Osé quand même!
- : Oui, mais de toute façon il me fallait une voiture... Du coup, un concessionnaire Mazda avec la garantie pour 6 mois et une grosse envie, l'affaire était faite ! Je rêvais depuis longtemps de cette voiture et plus particulièrement de cette finition, tout se présentait pour craquer!!!

YACCo : C'est vrai que l'assortiment est super classe!

VM44 : Oui j'en suis encore tout heureux quand j'ouvre la porte de mon box!

- : Tu t'en sers comment de ton auto, tous les jours ou le week-end?

- : C'est une voiture loisir essentiellement. Dans la mesure du possible je me rends au travail par les transports en commun.

- : C'est bien ça quand c'est possible, mais tu roules pas mal quand même en loisir, non?

- : J'ai la chance d'habiter une région très variée avec plein de tentations... Alors pour peu que le temps soit clément, je suis souvent sur les routes.

- : Et tu roules avec d'autres miatistes dans ta région, vous êtes assez nombreux dans le coin de la West Coast!

- : C'est le moins que l'on puisse dire. J'ai effectivement la chance d'être entouré de nombreux miatistes, motivés sympathiques et chaleureux (comment pourrait-il en être autrement ? Ça n'existe pas des miatistes pas sympas et pas chaleureux !). Donc beaucoup de projets en cours et à venir!

- : Oui d'autant plus avec des gens qui partagent la même passion ! Je comprends mieux les km que tu fais en loisirs, si y'a les copains qui te tentent tous les week-end, ça aide.

- : Oui, et de ce côté là on est bien servi ici ! On se retrouve au minimum une fois par mois pour le rendez-vous de Pirmil.

- : Je vois ça sur le forum, c'est quoi le principe de ce rendez vous?

- : C'est une manifestation qui rassemble les amateurs de voitures anciennes et/ou atypiques dans le seul but de partager la passion automobile, il y a beaucoup de populaires des années 50/60, et quelques belles «pièces».

- : Aïe, c'est le genre de trucs pas très bon ça, on voit des belles autos et ça donne des envies.

- : Oui, des tentations encore et toujours ! Les cat' et lotus en particulier.

- : Donc plutôt passionné d'automobiles quand même on dirait. Ça te vient d'où, petit avec papa, ou c'est venu plus tard?

- : Oui, je crois que c'est hérité ! Mon frère aussi l'a hérité puisqu'il a acheté une NB 1.6 juste après avoir essayé la mienne!

- : Quand c'est dans les gènes, c'est encore pire, et je sais de quoi je parle!

- : Un père fêru d'automobile, qui achète de nombreuses revues, et donc le nez plongé dedans depuis tout petit et puis des expériences inoubliables tout gamin.



Portrait





Portrait

YACCo : Ahh! vas-y raconte , les souvenirs de jeunesse c'est toujours ce qui nous guide tôt ou tard!

VM44 : Les essais des 24 h du mans notamment, à l'époque où on pouvait encore accéder au parc fermé, la première fois je devais avoir 6 ans.

- : Oh oui, dans le début des années 80, c'est ça?

- : Oui tout à fait ! Le bruit des moteurs, les odeurs et puis on pouvait croiser les pilotes, casque sous le bras... Moi à l'époque je dévorais les BD de Michel Vaillant.

- : Génial comme ambiance et proximité, ça a malheureusement bien changé maintenant, Michel Vaillant en live du coup!

- : Voilà ! Ça prenait une autre dimension.

- : C'est sûr, et avec tout ça tu roulais en 205 poussive?

- : (rires) Elle avait un gros avantage cette voiture : elle m'était prêtée par les parents, et ne nécessitait qu'un tout petit budget.

- : Non je charrie, je comprends j'ai commencé en low cost aussi ! Pour revenir à la MX depuis que tu l'as c'est que du bonheur, pas de mauvaises surprises ou autres ? Elle ne connaît le concessionnaire que pour les révisions où tu les fais toi même?

- : Depuis, ça fait cliché, mais c'est pourtant vrai, c'est en effet que du bonheur!

Les premières révisions je les ai faites chez le concessionnaire pour l'histoire de la garantie. Ensuite je suis passé à des garagistes indépendants en qui j'ai toute confiance. Seul le changement de la courroie de distribution a été faite chez Mazda.

- : Oui c'est plus «prudent» pour une grosse révision!

- : Oui, même si ça ne se justifie pas plus que cela... Mais dans la pratique, je fais faire. Je ne plonge pas le nez dans le moteur même si ça m'intéresse!

- : Il y'a un cap à franchir, aussi une histoire de temps, de place et d'outillage ! Du coup quels sont très projets en MX5?

- : Et bien, les beaux jours arrivent, ils sont même déjà là, et donc la saison des sorties aussi. En avril il y a la «traditionnelle» sortie organisée par Jean-Yves et Nadia qui nous emmènent cette année en Bretagne sur la côte d'Emeraude et puis en juin, j'espère mener à bien un petit tour en Corse!

- : Je vois que les sorties sont déjà planifiées, c'est bien ça ! Le plus dur c'est d'attendre maintenant!

- : (rires) Oui, et en même temps, le fait d'en parler sur le forum, d'apporter son aide, sa motivation ou ses idées ça donne déjà l'impression d'y être.

- : Et puis après les photos, les vidéos les compte rendu, ça permet aux autres d'avoir l'impression d'y être allé aussi.

- : En plus là on m'a «collé» l'étiquette du photographe officiel de la West Coast.

- : Ah! obligation de résultat alors!

- : C'est un peu ça, je dois affuter mon matériel pour parer à toutes les opportunités!

- : Nos p'tites autos se prêtent bien aux photos, des lignes sympas, c'est vraiment agréable à regarder.

- : Oui, le galbe fait qu'elles prennent bien la lumière, quelle que soit leur couleur ou la version.

- : Même les mk2, c'est ça que tu voulais dire (rires gras)!

- : (rires jaunes) D'ailleurs c'est un des avantages de la vie de club c'est de pouvoir confronter les différents modèles et je dois avouer que j'aime toutes les versions!

- : Et ces «confrontations» te confortent dans ton choix ? Si c'était à refaire ce serait la même ou pas tout à fait?

- : J'ai eu la chance de rouler dans chacun des modèles, disons que la finition intérieure de la mienne est celle que je préfère. Pour moi c'est quand même un gros plus d'avoir des couleurs claire dans l'habitacle. Après pour l'extérieur la NB est peut-être la plus «banale» mais c'est celle qui me correspond le mieux. Maintenant si je pouvais prendre une NA en deuxième voiture je serais très heureux!

YACCo : C'est marrant tu n'es vraiment pas le seul à dire ça. Tu as quoi comme autre auto à part le bus?

VM44 : La MX est ma seule voiture. Donc elle a aussi droit au transport des packs d'eau et de toutes les courses. J'ai essayé la NC dernièrement aussi, c'est celle qui est la plus adaptée à ma conduite. Plutôt le couple que la puissance...

- : Une mk1 1,8 serait l'idéal alors pour toi, le look de la mk1 et le couple du 1,8.

- : La NA est la seule que je n'ai pas eu entre les mains, si jamais une 1i8 passe dans le coin, je tacherai de négocier un petit tour.

- : Tu ne devrais pas être déçu!

- : Je vois qu'il y a déjà une tentative d'influence (rires).

- : Non non pas du tout !! et la communauté MX5, comment l'as-tu découverte ?

- : Un peu par hasard... disons qu'avant d'avoir ma NB je parcourais déjà les forums spécialisés, mais sans me rendre compte de la vie autour de cette auto. Et puis un jour c'est un propriétaire qui m'a contacté via un forum pour me proposer une sortie sur la côte près de Nantes. Pour ne pas le nommer, c'est Joël Soret ! A cette occasion j'ai rencontré notre Magic Tonio.

- : Du coup tu t'es dit pourquoi pas, et tu n'arrêtes plus!

- : C'est un peu ça, et puis de là tout est partie dans l'ouest. Exactement, la communauté Mx5 étant pleine de ressources, on y fait plein de découvertes.

- : Oui les échanges sont souvent riches, et en tous points, c'est tout l'attrait d'un Club, enfin à mon avis!

- : Des gens d'horizons divers et de tous âges et à ce niveau les sorties sur 2 jours sont les plus «efficaces».

- : Effectivement ça permet de faire mieux connaissance.

- : C'est pour ça que je les préfère.

- : Souhaiterais-tu profiter de ces quelques lignes pour faire passer un message au près des lecteurs ?

- : Et bien d'abord remercier toute l'équipe de MiataXperience pour le temps passé, les efforts consentis et surtout la passion qui vous anime, et puis passer un salut amical à toute la troupe de la West Coast

- : Je pense qu'ils seront plusieurs à nous lire. Merci à toi de nous avoir consacré un peu de temps et d'être découvert, c'est toujours sympa de pouvoir mettre un visage et de connaître un peu l'histoire de la personne qui se trouve derrière un pseudo, et au plaisir de te rencontrer au GPAO pour les 20 ans de notre auto!

- : Merci à toi et bonne lecture à tous!



VM44

44



Prénom : Philippe
Age : Déjà !
Profession : Banquier dans un paradis fiscal
Situation familiale : Marié et un enfant
MX5 : miata mk1 1,6 1992 - Silverston Grey Metallic
Adhérent n°27 du Club
Signe particulier : Acheteur compulsif de jantes

Philippe est l'heureux possesseur d'une authentique Miata qu'il a su ramener à l'origine puis la faire évoluer avec goût.



Extérieur :

- des p'tites minilites d'origine à la place des jantes en 16" à l'achat
- capote en alpage bordeaux avec vitre en verre
- support de plaque d'immat mexicano-suisse au nom du garage de Santa Monica
- retrait antibrouillard arrière (n'existe pas sur la Miata)
- lame avant OEM
- grille de radiateur noire mx5 parts



Intérieur :

- saute vent de NB
- volant Nardi Classico en bois
- autoradio GPS bluetooth Becker
- sièges en cuir bordeaux et clim d'origine
- suppression du buzzer de ceinture
- mano de temp d huile et montre avec interrupteur d'antenne

Moteur :

- avance à l'allumage à 14°
- faisceau Magnecor 8,5 mm
- changement du joint de CAS
- Mise en place d'une boîte à air d'origine
- Remplacement du radiateur, calorstat et sonde



Suspensions :

- Bilstein B6

L'histoire d'une rencontre... :

Philippe a eu son permis en 1990, année de sortie de la MX5 en France, il la trouvait déjà jolie, mais désespérément rouge ou blanche, jusqu'au jour où au centre de Metz il en voit une grise, plaque arrière carré avec un gros volant « quand j'aurai des sous, c'est celle là que j'aurai ! »

Deux ans plus tard, son chemin recroise une NA, cette fois verte intérieur cuir beige, chez le concessionnaire Mazda chez qui ses parents viennent prendre livraison d'une 323 1,6, peu après lui avoir acheté une Xedos 6. En bon client, Philippe le fiston a droit à un essai pluvieux de la belle mk1 !

A la naissance de son fils fin 2003, l'envie de roadster le reprend, après quelques hésitations, les 2 finalistes sont la BMW Z1 et la MX5, cette dernière s'impose naturellement !

- Une anecdote concernant le passage à l'acte, enfin l'achat ?

Achetée au téléphone sans même la voir, c'est ma femme qui a trouvé ça louche : « Chérie, tu veux aller faire du shopping à Strasbourg ? On y va en train... mais tu rentres seule avec le petit ! Ah oui, je viens d'acheter un cabriolet ! »



- Ce qui lui plaît le plus chez elle ?

Son look décalé dans le paysage automobile actuel et le sentiment de sympathie dégagé chez les autres, particulièrement les enfants, sont ce qui le séduit en premier, ensuite ses associations de couleurs (gris et bordeaux) et enfin son efficacité, particulièrement vu son âge, et sa fiabilité pour un coût d'entretien modéré.

- Le petit bémol éventuel au milieu de tous ces atouts ?

Un moteur plus mélodieux comme un 6 cylindres en ligne ou V6 1,8 130 cv de la MX3 de la même époque serait le bienvenu pour parfaire le tableau idyllique ...

- Alors ? Et si c'était à refaire, reprendrait-il la même ?

Oui, sans aucun doute, et avec celle ci ! Il a eu la chance de la trouver saine et de lui refaire une beauté dans l'esprit d'origine, le tout avec l'historique complet depuis l'achat !



Le PROPRIO

Pour ce deuxième article «En Piste en MiMiX», nous voilà partis en plein cœur de l'Allier, dans le petit village de Lurcy-Lévis, situé à moins de 300 km de Paris, à 330 km d'Angers, 250 km de Lyon ou 140 km de Clermont Ferrand. Autant dire assez central comme localisation, accessible par les autoroutes A71 ou A77 avec un peu de route de campagne pour arriver.

Coté hébergement, le village de Lurcy et les alentours sont assez bien fournis en chambre d'hôtes, il y a même un hôtel au cœur de Lurcy. Sinon, en regardant jusqu'à 40 min autour du circuit, on trouve des gîtes, des Relais & Châteaux ou encore des hôtels de charme. Pour la restauration là aussi le coin est relativement bien fourni, et plutôt pour tous les goûts : ferme auberge, pizzeria grill ou restaurant plus gastronomique, le choix est vaste ... tant que ce n'est pas le dimanche midi ! En effet, peu de lieux de restauration restent ouverts le dimanche midi, il reste une pizza à emporter ou l'Auberge Bourbonnaise au centre ville, qui avec sa formule complète et rapide satisfera tous les appétits pistards. Enfin dernier bon point pour les commodités, un petit supermarché Atac, avec sa station service 24h/24 se trouve à 2 pas du circuit, juste à côté de la gendarmerie.



Passons à la piste. Le circuit de Lurcy-Lévis est apprécié pour ses dégagements, il se trouve en effet au milieu d'un large espace dégagé, et les abords de la piste sont vraiment accueillants en cas d'excès d'optimisme et n'abîmeront pas votre auto. Le tracé possède la particularité d'être modulable en plusieurs configurations, de 1100 m à 4200 m. La longue ligne droite, une des plus longues d'Europe, était même utilisée par les équipes de Formule 1 pour faire des essais aérodynamiques, avant l'ère moderne des souffleries à grande échelle ! La combinaison la plus souvent utilisée sur les journées clubs est la version B du Grand Circuit, 2600 m alternant virages rapides, épingle et paraboliques, avec une ligne droite longue d'environ 700 m. La version A de 2400 m est aussi utilisée en journée club, mais avec un sens de rotation anti-horaire, ce qui permet de découvrir un deuxième circuit dans le même contexte : original et agréable !

Le paddock est assez vaste, mais vite plein pour peu qu'il y ait une cinquantaine de voitures présentes. Avec un peu d'ordre chacun y trouvera sa place. Le bâtiment principal sert de tour de contrôle et permet de voir toute la piste depuis sa terrasse sur le toit. Les 2 grands boxes en dessous offriront un peu de sec en cas d'averse. Les responsables de la piste sont très sympas et ouverts, l'ambiance cool et stricte juste ce qu'il faut pour que tout se passe bien, là aussi c'est appréciable !



Le tour en YaCCoMoBiLe

Si toutes les conditions semblent réunies au bord et autour de la piste pour que tout se passe bien, qu'en est-il sur la piste elle-même ? La ligne droite est un peu longue pour nos petites motorisations, mais sa largeur laisse le temps de se faire dépasser en toute sécurité. A son bout on arrive à dépasser les 170 km/h pour aborder un virage à droite. C'est pas droit yacco ?, l'« Ecole », qui se passe sans freiner, juste en relâchant un peu les gaz, pour ensuite plonger sur un freinage à l'extérieur qui conditionne une longue parabolique la « Grande Courbe ».

Les sensations y sont très agréables. On est à environ 130 km/h, bien en appui en limite d'adhérence avant de reprendre un peu de vitesse dans un petit bout droit, pour sauter sur les freins et repasser la 3ème pour le virage le « Brasey ».

Après ce gauche, on arrive sur un grand S devant l'entrée des stands. Ces 2 courbes rapides permettent de bien sentir la voiture travailler et changer d'appuis, tout ça à bonne allure.

Vient ensuite l'endroit le plus lent du circuit, la « Pointe », dans laquelle on doit repasser la seconde. Le freinage est assez délicat puisque l'on sort tout juste de la courbe précédente, la voiture n'étant pas bien stabilisée, il arrive fréquemment de bloquer une roue au freinage.

On s'extrait alors de l'épingle vers le « Lurcy », un gauche qui enchaine rapidement sur un droit, le « Levis », avant lequel on peut repasser la 3ème. Une courte ligne droite nous attend pour l'entrée de la grande parabolique. On attaque par Raccord1, un gauche à 90° qui se coupe allégrement pour aller chercher l'extérieur de l'« Escargot » à droite, afin de ne pas céder à la tentation de rentrer trop tôt à la corde. Cette petite parabolique pas trop rapide est un endroit particulièrement plaisant lorsque la piste est humide. Là encore, les larges dégagements sont carrément engageants... La parabolique se termine ainsi par un virage à gauche à 90°, le « Raccord2 », qui débouche sur la ligne droite. La boucle est bouclée.



Une MiMiX atmo bien affûtée pourra essayer de tourner sous les 1'23"5, les autos plus légères et ou plus puissantes peuvent aller tutoyer la barre des 1'20" pour essayer de passer en dessous ! La différence se fera essentiellement dans la ligne droite, il est d'ailleurs coutumier de voir nos p'tites autos de garçon-coiffeur pousser dans le serré celles qui viennent de les dépasser.

RoadBook

Le circuit c'est bien, mais il serait dommage de ne pas découvrir la jolie campagne qui est autour. Aussi, pour faire suite à l'article sur le circuit de Lurcy Lévis, NaPCo LeS BoNS TuYauX vous propose un petit roadbook pour une balade culturelle et reposante dans la campagne Bourbonnaise.

Le lieu de départ est la chambre d'hôtes La Porte d'Allier, véritable havre de paix au milieu de la verdure. Les sympathiques proprios vous régaleront d'un copieux petit déjeuner à base de produits maison, idéal pour attaquer cette journée.

La première partie de ce roadbook vous emmène vers Bourbon l'Archambault en passant par la forêt du Tronçais. Une fois Valigny puis Isle en Bardais traversés, vous couperez la forêt du nord au sud en passant au bord de l'étang de Pirot. Les couleurs du matin avec le soleil levant donnent encore plus de relief et de profondeur à la forêt, il n'est pas rare non plus d'y croiser quelques animaux, restez donc prudents jusqu'aux abords de Cérilly et sa belle église du XIIème siècle.

La D28 puis la D14 vont ensuite vous conduire jusqu'à Saint Plaisir, dont les habitants s'appellent les Cochériots, avant d'arriver à Bourbon l'Archambault, lieu du premier arrêt.

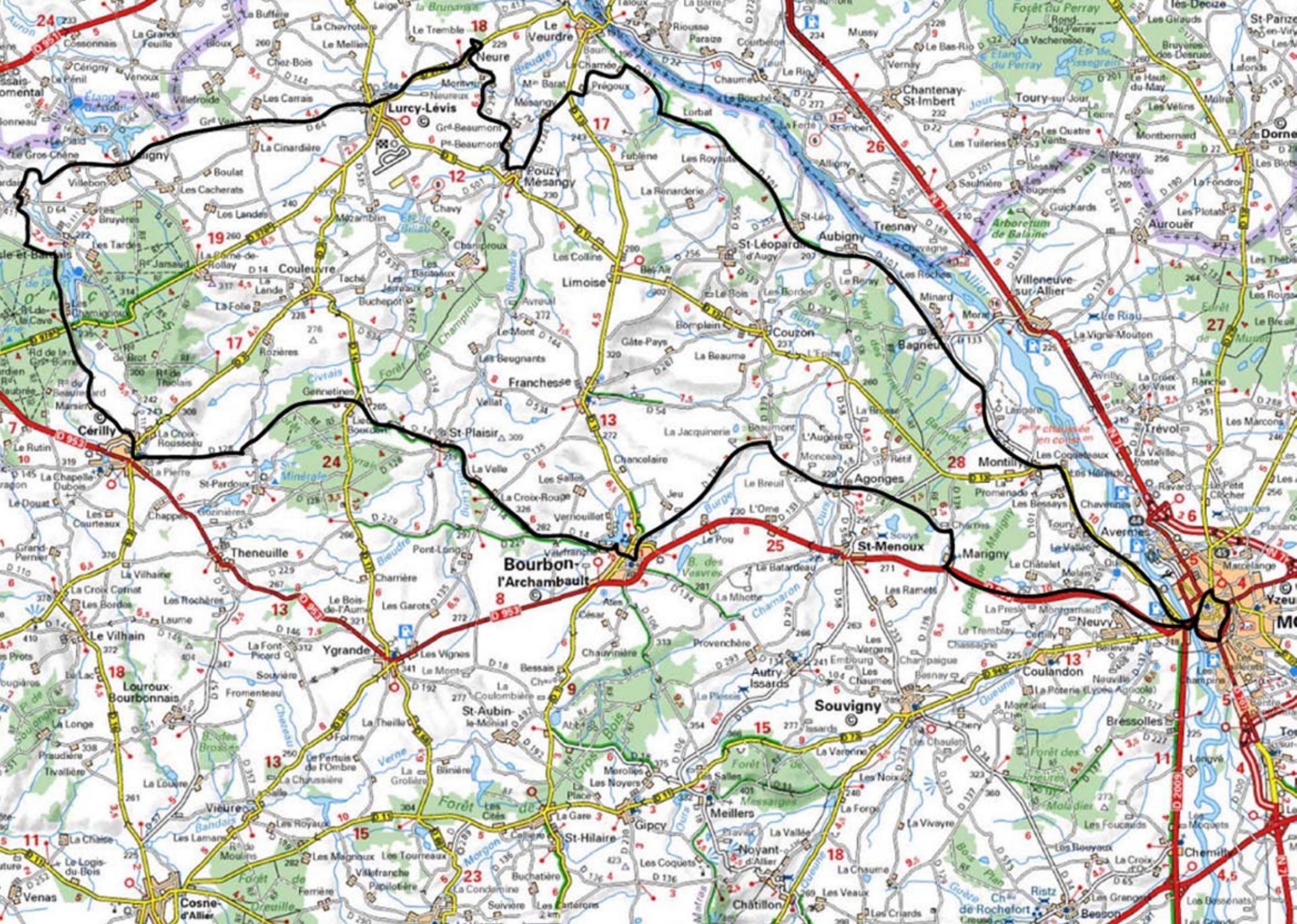
Bourbon l'Archambault mérite pour au moins deux raisons que l'on s'y attarde. Deux raisons qui sont aussi à l'origine du nom de cette bourgade. Archambault tout d'abord pour son passé de forteresse utilisée jusqu'au XVème siècle, forteresse dans laquelle neuf seigneurs portèrent le nom d'Archambault. Aujourd'hui il ne reste plus que 3 des 15 tours de la forteresse, mais le centre ville témoigne du passé culturel riche et le peu qui reste de la forteresse laisse deviner l'importance du bourg il y a quelques siècles.



Bourbon quant à lui vient du dieu des Eaux romains, Borvo. En effet au XIIIème siècle on découvre les sources d'eaux chaudes aux propriétés thermales, qui eurent rapidement une renommée importante bien au-delà du Bourbonnais. Les thermes sont toujours en activité aujourd'hui, et le cadre magnifique mérite d'être vu, d'autant plus qu'une formule découverte de 4 soins est proposée à 49 €. Nous l'avons testée pour vous, c'est fou le bien que ça peut faire. On en ressort 2 heures plus tard, frais, léger et vidé de tout. Comme on dit : c'est NaPCo aPPRouVeD.

En reprenant la route pour Moulins, Beaumont, Agonges puis Marigny éviteront de vous faire retrouver la route nationale tout de suite, d'autant que la route croise de nombreux cours d'eau, comme l'Ours par exemple, et passe le long de la forêt de Bagnolet. L'arrivée sur Moulins par ce côté de l'Allier offre une vue dégagée sur le centre ville, on y devine déjà les édifices qui vont nous attirer par la suite...

A la campagne avec l'UTA



Moulins tiendrait son existence d'un sire de Bourbon, perdu au cours d'une journée de chasse, et tombé amoureux de la meunière qui l'a recueilli dans son moulin sur les bords de l'Allier. Cherchant une excuse pour revenir sur place, il y fit bâtir un relais de chasse, autour duquel se développa ensuite une ville... Comme quoi toutes les excuses sont bonnes !

Après la petite relaxation matinale dans les eaux thermales, il se peut que votre appétit vous incite à faire une pause gastronomique. Si vous avez pris soin de réserver au préalable, le Grand Café sur la Place de l'Allier pourra vous accueillir dans une ambiance début des années 1900 tout à fait sublime. Reconnue comme une des dix plus belles brasseries de France, le décor n'a pas changé depuis 1899 et témoigne des débuts d'une certaine Gabrielle Chanel qui chantait « Qui qu'a vu Coco dans l'Trocadéro ? » sur la scène, chanson d'où elle tirera son surnom pour la suite de sa carrière.

Si toutefois les 2 services quotidiens sont déjà pleins, quelques autres bonnes adresses peuvent se trouver sur les bords de la Place de l'Allier.

Au pied de cette place, en descendant vers la rivière, l'Eglise Saint Pierre semble faire écho à la grande cathédrale qui se trouve sur les hauteurs de la ville. C'est en se rendant à pied vers la cathédrale que l'on traverse les vestiges de l'ancien Château Médiéval des Ducs de Bourbon. Un parcours guidé aide à mieux comprendre la configuration des lieux et présente ce qu'il en reste, notamment la Tour de La Mal-Coiffée, ancienne prison puis bibliothèque. La Cathédrale au cœur gothique flamboyant du XVème siècle vient juste d'être rénovée, elle est magnifique tant les détails extérieurs et intérieurs sont nombreux !

Juste à coté, le musée Anne de Beaujeu prend place dans l'ancien Pavillon du même nom, une belle collection d'œuvres bourbonnaises selon les spécialistes, l'extérieur est déjà très soigné !



Le retour vers le centre-ville permettra de découvrir les ruelles typiques du moyen âge, les maisons à colombages plus ou moins restaurées demeurent un témoignage émouvant du passé de la ville. La Place de l'Horloge propose de bonnes glaces pour attendre une heure ronde et ainsi voir toutes les têtes se lever vers la Tour Jacquemart : le Jacquemart, sa femme et ses enfants égrènent les heures en sonnant les cloches sur leur rythme d'automates, spectacle amusant !

Il suffit de se laisser guider par les boutiques et les rues piétonnes pour se retrouver sur la place de l'Allier. La petite visite de Moulins reste une agréable surprise pour cette ville assez méconnue... On est nombreux à y être déjà passé, mais qui a déjà pris le temps de s'y arrêter ?

Il est donc temps de reprendre la route vers Lurcy, mais pas par les grands axes bien évidemment. Pour les accrocs à la piste qui seraient en manque, un micro détour par l'aérodrome de Montbeugny, à l'est de Moulins, permettra de jeter un œil à la nouvelle piste qui a ouvert courant Mars 2009, le circuit du Bourbonnais. Avec un peu de chance vous pourrez même profiter des happy-hours tous les soirs de 18h à 19h30 pour 35 €.

RoaDBook

Passant successivement les villages de Montilly, Bagneux puis Aubigny vous aurez loisir de suivre l'Allier en bordure de forêt, pour peu que le soleil commence à décliner, les couleurs seront à coup-sûr magnifiques ! Pousy-Mésangy ravira les amateurs de calme et quiétude, ce petit village inspire le repos. A partir de là, deux options se présentent à vous. La première, tracée sur la carte suggère un retour vers Lurcy par le nord et Neure, permettant de voir au passage le petit et le grand Beaumont, deux magnifiques demeures bourgeoises, pour ne pas dire châteaux, du XVIIIème siècle. La seconde option propose de tracer droit vers le sud à la sortie de Pousy-Mésangy vers Champroux pour ensuite se diriger vers le Chuchal, sur la route entre Couleuvre et Franchesse, une ferme auberge au cadre splendide et à la cuisine simple mais terriblement délicieuse ! A noter qu'avec la chambre d'hôtes La Porte d'Allier, une formule table d'hôtes est proposée pour 18 € avec apéro maison (un régal !), entrée, plat, fromage, dessert et vin, qui dit mieux ?

Si toutefois le Chuchal était déjà complet, de retour à Lurcy-Lévis après cette petite boucle d'environ 140 km, nous avons une deuxième adresse à vous recommander : l'Auberge de la Gravette. Produits en provenance directe de la ferme, les canards que l'on déguste dans son assiette sont les parents de ceux qui courent dans le parking, la cuisine est authentique et l'accueil chaleureux. Le soir le menu unique est appréciable, le midi la carte laisse un peu plus de libertés.

La région du Bourbonnais est vraiment superbe et pleine de richesses méconnues, ce petit parcours donne très envie de prolonger la balade pour découvrir d'autres endroits tout aussi beaux que ceux cités. Si vous en avez la possibilité, n'hésitez pas à prolonger votre séjour dans la région. Vous n'en serez pas déçu, aucun doute là-dessus !

Bonne route !



NaPCoSHoW

[NaPCoTuTo] Comment doubler la capacité de votre coffre ?

Pour le retour de cette rubrique, NaPCo envoie du gros et vous propose un TuTo basique, mais efficace : Comment doubler la capacité de votre coffre ?

En guise de préliminaires avertisseurs d'âmes sensibles, il est important de signaler qu'aucun animal n'a été blessé durant la réalisation de ce TuTo.

Ce TuTo est présenté avec une mk1rougepoussive comme modèle, il faut savoir qu'il peut s'appliquer tout aussi bien à une mk2 ou même une belle mk3, libre cours à votre imagination amis lecteurs ! Par contre d'un point de vue réglementation française vous constaterez assez rapidement que seule la mk1 pourra jouir en toute légalité de cette petite modification.

Matériel nécessaire :

- l'outil de base nécessaire à quasiment toutes les étapes est une bonne grosse disqueuse ! On peut faire sans, mais ce sera beaucoup plus long... Avec, il faut prévoir un peu de consommables : bières et disques neufs, et surtout les éléments de sécurité incontournables (gants pour garder ses doigts et lunettes pour pouvoir les compter le soir). Une protection auditive pourra être toute aussi appréciable.

- un peu de ferraille en tout genre sera indispensable, du carré, du plat, du tube, bref tout ce que vous pouvez trouver est bon à prendre. Pour la découpe avec la disqueuse, une paire de serre-joint permettra de travailler en sécurité !

- et enfin, matière première incontournable, une mk1rougepoussive en plus de celle dont vous voulez doubler la capacité de chargement

1ère étape : Donner la nationalité hollandaise à votre MiMiX

A partir de quelques morceaux de ferraille usée, il va s'agir de vous confectionner une attache caravane à mettre au cul de votre MiMiX. Une idée pour une mk1 est de partir des 2 crochets de remorquage arrières pour se fixer dessus.

Ca permet d'avoir une boule facilement amovible à l'aide de 4 vis de 12 et 4 écrous de 14.

Cette première étape de mise en jambe vous permettra aussi d'exercer vos talents insoupçonnés et très très bien cachés de soudeur... Un peu d'électricité sera nécessaire aussi afin de pouvoir tracter toute sorte de caravane tout en étant en mesure de montrer à tous où vous aller...

La partie peinture peut être sous traitée ou réalisée par le maître soudeur, l'aspect final dépendra de toutes façons des 2 artistes

Et hop vous voilà prêts à aller passer vos vacances au pays de Canaris !



Sans sérieux, le magazine ne serait pas là. Mais certainement sans humour non plus...

La rubrique est un mythe pour moi : Que se soit cette rubrique ou son créateur dont elle porte en partie le nom. Je conçois que tout le monde n'y adhère pas, mais je pense que nous avons besoin de paillettes parmi toutes ces pages.

Le magazine est constituée comme la communauté qui l'entour : On y retrouve la Mx et le goût pour les quelques améliorations, le miatiste, la sortie (circuit ou touristique) ou encore le plaisir à la prendre en photo ! Ce qui fait que nous des passionnés ! Mais s'il n'y avait que ça, notre passion ne serait-elle pas trop sérieuse !? En comparaison avec une sortie nationale, nous avons besoin de ce pep qui nous apporte humour et festivité !

Alors, sans que la fiction dépasse la réalité, découvrons et apprécions cette vision différente de la Mx lors ce grand retour du NaPCoSHoW !!!

Aurélien (kkwett)



2ème étape : Alléger la mk1rougepoussive pour ne garder que le meilleur

Avertissement : Un Jayz bien énervé pourrait vous être utile pour cette étape, son calme et sa frappe chirurgicale sera une aide précieuse !

La mk1rougepoussive est en fait pleine de superflu !

Une fois l'avant bien allégé, on peut se consacrer à l'arrière. L'outil magique revient sur le devant de la scène, la disqueuse !

Jayz s'occupant alors des petites finitions fines de précision précise.

Un p'tit parallélisme et on y voit plus rien, non ?

Pour finir correctement cette deuxième étape, il faudra évacuer proprement l'inutile, à savoir l'avant. Par contre on peut garder le Jayz, il est sympa quand même !



Il est préférable de connaître le monsieur de la déchetterie avant de lui amener le contenu de la remorque, il se peut qu'il trouve ce chargement surprenant...

3ème étape : Poser le derrière sur ce gros machin

Tout est dans le titre, le rouge doit aller sur le gris, facile, non ?

A ce moment là il peut être bien de démonter encore 2-3 bricoles qui ne devraient plus servir, comme le réservoir, le pont ou d'autres choses qui ne vous semblent pas indispensables, c'est le moment où chacun apporte sa p'tite touche de créativité personnelle

Et hop on couche la bête blessée sur le flanc, ça facilite l'accès à ses dessous.

Quelques boulons, coups de disqueuses, cordons de soudure, coups de masse plus tard, ça commence à prendre forme. Il ne reste plus que les branchements électriques à réaliser



4ème étape : Enjoyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy

La femelle sur le mâââle, hop l'accouplement semble réussi, il ne reste plus qu'à aller profiter de sa MiMiX avec son nouveau deuxième coffre !



CoNCoURs PHoTo

Parcequ'il faut bien un vainqueur... Le vote a de nouveau été très animé... Le concours photo va finir par créer une guerre au sein de l'équipe du mag !

Mais encore une fois, c'est à l'unanimité que le choix s'est fait...

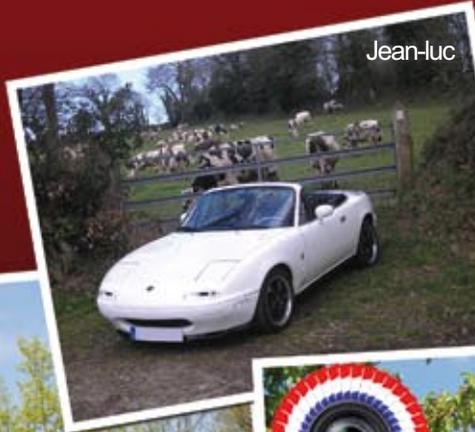
Bravo à Camille ! Il se verra recevoir la photo en poster. Merci encore à tous pour votre participation et merci de jouer le jeu en proposant des photos exclusives.

Walter (BoB150 sur le forum), gagnant du précédent concours photo, a reçu son poster en mains propres par notre photographe Gregory. Pour ce numéro, il a eu la gentillesse de participer tout en sachant qu'il ne pouvait pas gagner !

Nous vous donnons d'ores et déjà rendez vous pour le prochain numéro de MiataXperience, qui proposera à nouveau un concours photos !



Walter, gagnant du précédent numéro



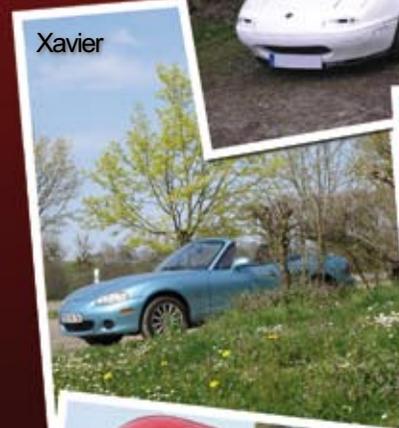
Jean-luc



Denis



Aurélien



Xavier



Camille



Géraldine



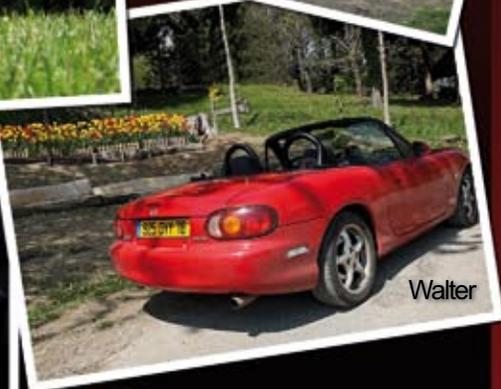
Benjamin



Ambroise



Xavier



Walter

Le printemps et les enfants

SoRTieS

Sortie rencontre - JD93 dans le 88 - Le 12 Avril

Sortie touristique - Rencontre improvisée près de Reims - Le 4 Avril



Sortie Mazda - Ouverture d'une concession à LoisonLens - Le 9 Avril

Session mécanique - Apéro Alpes - Le 14 Mars





Sortie circuit - Lurcy Levis - Le 19 avril



Sortie rencontre - Jaguar et sa dulcinée en week-end pres de Saumur - Le 25 Avril



Session mécanique - Région parisienne - Le 25 Avril

SoRTieS

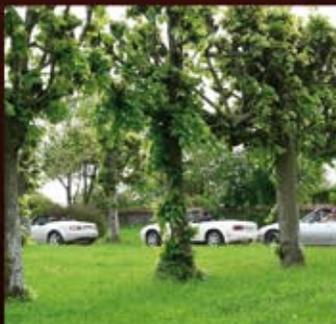
SoRTies





Sortie touristique - Journées Portes ouvertes Château Clos des Princes - Le 1 Mai

Sortie rassemblement - Esplanade de Lille - Le 10 Mai



Sortie détente - Karting et Pique-nique sur Nantes - Le 3 Mai

Sortie touristique - Balade printanière dans les vallées du Sud Amienois - Le 10 mai

SoRTieS



Sortie circuit - Clastres - Le 15 mai



Sortie nationale - 2^{ème} édition Bienvenue en Belgique - Le 23 et 24 Mai



Retrouvez
très bientôt tous les
anciens numéros des magazines
(Mx5passion Magazine, Miatamania et
MiataXperience) sur le nouveau site :
www.miataxperience.fr

MiataXperience
MX-5
FRANCE

Nous vous rappelons que le premier hors série MiataXperience papier sera disponible à partir des 20 ans à l'occasion du Grand Prix de l'Age d'Or.

Nous remercions tous ceux sans qui ce numéro n'aurait pu apparaître sur votre écran :
Stephan pour sa magnifique contribution à la rubrique « La Mimix »,
Vincent et Philippe (VM44 et PG) pour leur contribution à la rubrique « Portrait » et « Proprio »,
A ceux qui alimentent le forum en photo que nous nous permettons de reprendre dans la rubrique « Sorties »,
Aux participants du concours photo. Encore félicitations au vainqueur du concours photo qui se verra recevoir son cliché en poster. Dès à présent, nous vous invitons à préparer le prochain concours, placé sur le thème de l'été et/ou des vacances.

Si vous aussi, vous souhaitez nous aider ou simplement contacter l'équipe du mag, écrivez nous à miataxperience@mx5france.com

Joyeux anniversaire à toutes les MX-5 !

L'équipe du mag et de la newsletter ;
Aurélien (Kkwett) et Guillaume (Shui) à la conception, Ambroise (Yacco), Valentin (Canaris) et Pierre (Pierre Bo) pour le rédactionnel, Gregory (Charsaud) et Didier nos photographes, Xavier (Xave) et Michel (Miketorcy) pour les relectures et corrections.